

Le Fumiste

THÉÂTRE D'OBJETS, MAGIE, CIRQUE

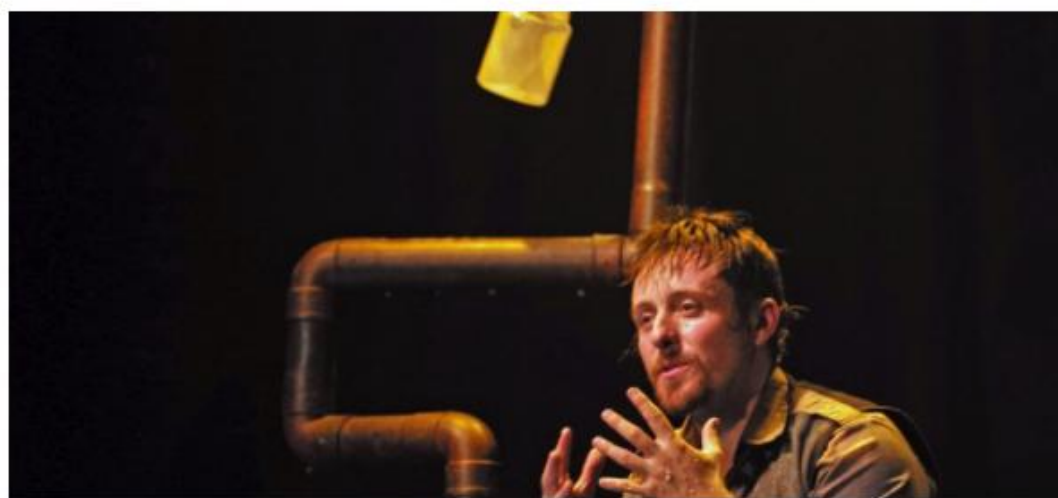
Spectacle tout public

Dossier Presse

COMPAGNIE DONDAVEL

www.dondavel.com

«Les Fantaisies du château» sont de retour à Montricoux



Le 2 août à 21 heures dans les jardins du château, A 21 h, «Le Fumiste» par la Cie DonDavel (Cie. franco-espagnole)
....L'espace d'un instant, comme dans l'armoire secrète de son enfance, tout devient possible et les objets poussiéreux prennent vie, et même si tout finit par partir en fumée, chaque instant mérite d'être vécu./ Photo DDM

Nos dernières vidéos

Manifestation à Foix après la mort d'un ours en Ariège



Fêtes et festivals, Montricoux, Tarn-et-Garonne

Publié le 31/07/2019 à 07:55

l'essentiel

Théâtre, concert, cirque, lectures, ateliers... «Les Fantaisies du château» dans l'enceinte du château Marcel-Lenoir c'est tout cela à la fois, les 1,2 et 3 août.

Le festival «Les fantaisies du château» aura lieu cette année les 1-2 au 3 août, dans l'enceinte du château Marcel Lenoir à Montricoux, lieu emblématique du village, site historique du festival où de nombreux auteurs, musiciens, comédiens y ont déposé une belle énergie pour offrir au public, d'inoubliables instants.

Comme chaque année, en amont du festival, se déroulent les stages de cirque (lire encadré). Une restitution de fin de stage aura lieu ce 1er août à 18 h 30.

Les tops de la semaine

Lus Commentaires

- Éducation.** Que risquent les parents qui ne remettent pas leur enfant à l'école le 22 juin ?
- International.** VIDÉO. Donald Trump : les séquences qui sèment le doute sur son état de santé
- Top Chef.** Top Chef : le restaurant parisien du finaliste, Adrien Cachot, a fermé ses portes
- International.** L'Espagne change à nouveau d'avis et annonce rouvrir sa frontière avec la France dans quelques jours
- Faits divers.** Près de Toulouse, des jumeaux de 5 ans s'échappent de l'école et marchent 1 km pour rentrer chez eux

À lire aussi de Fêtes et festivals

- Fête de la musique.** DIRECT. Fête de la musique : suivez et regardez le concert événement "Made in Toulouse" du Loft Music
- Fête de la musique.** Toulouse. Une fête de la musique inédite et numérique
- Fête de la musique.** Fête de la musique : les forces de l'ordre en alerte pour veiller au respect des mesures sanitaires





Animations

Des spectacles gratuits de cirque de rue pour la dixième édition d'un Été à Boulleret

BOULLERET **LOISIRS** ART - LITTÉRATURE SCÈNE - MUSIQUE FÊTES - SORTIES

Publié le 23/05/2019 à 15h50



LIRE LE JOURNAL



Au programme cet été, la Cie d'Irque & Fien, la Cie Don Davel, la Cie Heidi a bien grandi et le cirque Inextrémiste (de gauche à droite, de haut en bas).?Photos Kristof Ceulemans, Cie Don Davel, Pierre

Noirault, Bernadette Fink

CHALON SUR SAÔNE

« Le fumiste » était bien à Chalon-sur-Saône dimanche soir !

J.P.B

Publié le 21 Juin 2020 à 21:19 Dernières mise à jour le 22 Mai 2018 à 07:45



Dimanche, à 20 heures 30, sur le site de l'Abattoir à Chalon-sur-Saône se tenait la deuxième représentation du festival des rencontres régionales des écoles de cirque de Bourgogne. Ce festival organisé par « Planète Cirque » de Chalon-sur-Saône, représenté par Emmanuel Vuillot, en partenariat avec la F.R.E.C (Fédération Régionale des écoles de cirques) et le site de L'Abattoir présentait un spectacle de professionnel « Le fumiste » de la Compagnie Don Davel.

Devant un nombreux public, ce spectacle de théâtre d'objets, de , de cirque et de conte a permis au public de rencontrer un poète à l'âme d'enfant qui a fait voyager petits et grands au cœur de ses souvenirs les plus fous, comme les plus tendres également... cette soirée a ravi le public.

J.P.B

Sujet : Chalon sur Saône



Monsieur Store 

STORES - PERGOLES
FENÊTRES - VOILETS
PORTES - PORTAILS
PORTES DE GARAGE



03 85 43 40 30 CRISSEY

MÉTÉO LOCALE

 MIN 20°C MAX 23°C
Chalon-sur-Saône, FR

SUIVEZ L'ACTUALITÉ EN TEMPS RÉEL



L'agenda d'info-chalon



Les annonces d'info-chalon



Annonces légales

Info

URGENTE Sánchez anuncia que quiere agotar la legislatura y convocar elecciones en 2020 »

OCIO INFANTIL

'Le Fumiste' intenta "atrapar" los recuerdos infantiles

El Teatro Tribueña (Madrid) acogerá, dentro del I Festival Internacional de Teatro y Danza en Tribueña, este próximo fin de semana este espectáculo francés



CARLOS RIVERA

6 OCT 2017 - 10:05 CEST



Escena de la obra.

APÚNTATE A NUESTRAS NEWSLETTERS

TE PUEDE INTERESAR

La pasión de 'Manon Lescaut', en directo para 100.000 personas



Shakespeare actualizado a través de las 'fake news'



"Me siento responsable por no habernos llevado los tres puntos"



Messi tiene la negra con Argentina



El francés Don Davel abre el programa de sala del Festival de Títeres de Redondela

El artista representará la obra "Le Fumiste" en el Multiusos de A Xunqueira

Antonio Pinacho | Redondela | 15.05.2018 | 18:27

El XIX Festival Internacional de Títeres de Redondela (Memorial Juanjo Amoedo) comenzará mañana la programación de sala con el espectáculo "Le Fumiste", del francés Don Davel, que ya pudieron disfrutar los niños de Redondela en campaña escolar. La obra, que mezcla teatro de objetos, manipulación de títeres, magia y técnicas circenses, comenzará a las 21.00 horas en el Multiusos de A Xunqueira, un programa que continuará el jueves a las 17.00 horas con el galardonado espectáculo "A Gallina Azul" de Tanxarina, y a las 21.00 horas con "The Parachute" de Stephen Mottram.



El artista francés Don Davel, durante su actuación en el programa escolar del festival. / Rafa Estévez

El viernes a las 21.00 horas será el turno de "El juego del tiempo" del chileno David Zuazola, y ya el sábado, los murcianos de Periferia Teatro escenificarán "Vuela Pluma" a las 17.00 horas y los catalanes de la Compañía Jordi Bertrán representarán "Poemes Visuals" a las 21.00 horas. El domingo, Baobab Teatro subirá a las tablas con el espectáculo infantil "Pum Pum!" a las 17.00 horas y a las 21.00, los andaluces Títeres Etcétera clausurarán el festival con la obra "El alma del pueblo".

Comarcas



Un San Juan "masivo" en Panxón con hospital de campaña incluido

Habrán dispositivos especiales de seguridad, transporte y limpieza, ante la previsión de "afluencia..."



Investigan como crimen machista la muerte de un matrimonio en

Porriño

Él acudió a su puesto de trabajo a primera hora pero pidió permiso para salir porque iba a firmar...



El "carallote" reina en Redondela

La cita gastronómica de Cesantes atrae a cientos de personas para disfrutar de

este molusco



Una avería en el camión de una orquesta bloquea una calle en Nigrán

'Le Fumiste', teatro de objetos y magia en una función sublime

El Festival Internacional de Clown y Circo de Úbeda 'Cucha de Otoño' recibió a la compañía hispano-francesa DonDavel

:: ALBERTO ROMÁN

ÚBEDA. El escenario del Teatro Ideal Cinemà se inundó de magia gracias a 'Le Fumiste', un magnífico espectáculo de la compañía hispano-francesa DonDavel, plagado de pequeños detalles y momentos sublimes, que estuvo enmarcado en la programación de la cuarta edición del Festival Internacional de Clown y Circo 'Cucha de Otoño'. Fue la quinta de las ocho funciones previstas y una vez más hizo que grandes y pequeños disfrutaran de lo lindo.

El protagonista de la obra compartió con los presentes sus recuerdos, los cuales guardaba en decenas de frascos de cristal repartidos por toda la escena. Recuerdos con forma de humo que escapaban de los recipientes y volaban, esparciéndose por toda la sala. Habló así de sus abuelos, de su padre, de su primer contacto con el mundo del espectá-

LO QUE QUEDA

► Tres citas. El Festival Internacional de Clown y Circo de Úbeda 'Cucha de Otoño' continuará el próximo día 12 con una gala de payasos 'Por un Sáhara libre', protagonizada por varios artistas andaluces y coordinada por Payasos sin Fronteras y la Asociación de Ayuda al Pueblo Saharaui de Úbeda; el día 19 la compañía Clownbaret (Canarias) pondrá en escena 'Clownbaret', teatro de clown; y el día 26 la clausura llegará de la mano de la compañía Malabó (Comunidad Valenciana) con 'Oniricus', clown musical.

culo, de su primera carta de amor y de otras muchas primeras veces... Y a todas esas historias les fue dando forma mediante teatro de objetos, algo de magia e incluso malabares con bolas y sombreros.

Con todo ello y un ambiente melancólico, durante una hora 'Le Fumiste' logró captar la atención de los presentes y dejó a más de uno con la boca abierta, gracias también a un guión desenfadado y tierno a la vez, con mucho mensaje y bellas



Una escena de la obra 'Le Fumiste'. :: ROMÁN

reflexiones dignas de guardar en pequeños frascos, como los recuerdos del protagonista, para no olvidarlas jamás. Resultó sublime el momento en el que habló de la conexión especial entre abuelos y nietos, «porque unos tienen el pasado y otros el futuro».

Detrás de 'Le Fumiste' está Davel Puente Hoces, malabarista viajero, apasionado del circo, la magia, el teatro de objetos y la escena en general. Su curiosidad inagotable le

ha llevado a presentar sus espectáculos en Japón, China, Líbano, Marruecos, Puerto Rico, Argentina, Alemania, Italia, Francia o Portugal.

Desde que se licenció en Comunicación Audiovisual en la Universidad Complutense de Madrid en 2004 y se volcó en su pasión por la escena, ha trabajado en solitario con sus espectáculos 'Circo de Autor' y 'Le Fumiste', su última propuesta con la que gira en la actualidad a la vez que participa en creaciones co-

lectivas como malabarista y mago en Francia, España e Italia. También ha colaborado con Payasos sin Fronteras, editado la revista circense 'El Ambidextro' e impartido clases de historia del circo en la Escuela de Circo Carampa. Actualmente es redactor de la publicación 'Zirkolika'. Entre 2014 y 2016 formó parte de la histórica compañía francesa Cirqu Bidon, fundada en 1974, que todavía viaja en carruajes tirados por caballos.

Berry Magic Night, un vent de poésie sur la chapelle

Deux compagnies vont investir la chapelle des Capucins samedi 3 juin pour un spectacle où la poésie de l'art mêlera chants polyphoniques et jonglage durant près de deux heures.

Samedi 3 juin à partir de 20 h, la chapelle des Capucins, rue Jean-Pacton, va s'animer de deux créations pour la soirée tout public *Berry Magic Night* soutenue par Ivo Fornesa, propriétaire du château de Saint-Chartier.

Un ancien pensionnaire du cirque Bidon

Le Trio Tsatsali donnera pour sa part un concert théâtral intitulé *Un bout de toi*. Constituée en 2014, cette compagnie franco-italienne est née à Toulouse, centre névralgique de l'Occitanie, terre de conteurs et de musiciens. Simona Boni, Karine Louis et Anouk Sébert, trois femmes aux personnalités et aux parcours différents, proposeront « un voyage dans un univers plein de fantaisie, constellé de chants polyphoniques et polyrythmiques, enrichi de jeu théâtral, de danse et de moments clownesques et poétiques ». Leur répertoire, éclectique, puise dans



Le Trio Tsatsali et la compagnie Dondavel, entre chant, danse, jonglage... pour une nuit magique.

les traditions populaires de l'Orient et de l'Occident mais aussi dans le pop rock des années 80 et l'opéra lyrique. Le tout accompagné de percussions orientales, d'accordéon ou de guitare pour un spectacle d'une cinquantaine de minutes qui ne manquera pas de

surprendre par son originalité. L'Espagnol Davel Puente Hoces – qui se cache derrière la compagnie Dondavel – n'est pas un inconnu dans la région. A la fois jongleur, clown et magicien, il a fait partie de la troupe du cirque Bidon entre 2014 et 2016. Cet



artiste complet présentera son spectacle *Le Fumiste* dont la poésie visuelle ne laissera assurément personne indifférent. ■

Jean-Charles Lardeau

• Contact : Tél. 06 29 91 36 59
Tarif : 10 €.

carnet pratique

Pharmacies

Résogardes : 3237
25 mai/Maillet-Pellerin :
3 route d'Issoudun
à Saint-Août
Tél. : 02 54 36 28 32
Du samedi 19 h au lundi 9 h
C. Denis : avenue
de l'Europe à Saint-Denis-
de-Jouhet
Tél. : 02 54 30 74 06
**Lundi et chaque soir de la
semaine jusqu'à 20 h 30**
SNC Lefranc-Nouaille :
place du Champ-de-Foire
à Aigurande
Tél. : 02 54 06 34 41

Marché Petit marché,
chaque jeudi matin ; grand
marché, chaque samedi
matin, place du Marché

Secteur paroissial

Jeudi 25 mai
11 h : La Châtre
Dimanche 28 mai
10 h 30 : La Châtre
(fête paroissiale St-Germain)

L'Écho du Berry

Correspondante locale
Danielle Pearon
Tél. : 02 54 06 08 93

EN BREF

La fibre en approche

Pompes Funèbres

Conferencia para honrar a quien hicieron posible el Circo Price

Por Colaborador - 1 mayo, 2020



Desde este viernes 1 de mayo, hasta el domingo 3 está disponible en la página web del **Teatro Circo Price**, está disponible una conferencia que sirve para honrar a quienes hicieron posible este proyecto en la primera mitad del siglo XX.

La pieza fue creada e interpretada por **Davel Puente Hoces**, con la voz en off de Nacho López Llandres, y formó parte de la programación de Circo en Primavera 2019.

Davel Puente Hoces, nieto de Leovigildo Hoces, es un artista de origen madrileño. Colaborador de **Cirque Bidon** entre 2014-2016, una compañía francoitaliana que viaja por Europa en carromatos tirados por caballos. Puente Hoces tiene su propio espectáculo, llamado Le Fumiste, actualmente de gira.

En la conferencia se hace homenaje a Leovigildo, gerente del antiguo Circo Price desde 1940 hasta su demolición en 1970, y el equipo que lo acompañó. Pero sirve de encuentro para un evento de mayor formato, en línea, que además conjuga charlas, exposición y espectáculo.

Más en Noticias de Madrid

'Strad, el pequeño violinista rebelde',
una opción familiar



'Asamblea', el primer estreno español
por Filmin en cuarentena



Las Fiestas del Dos de Mayo en
Malasaña vienen cargadas de
conciertos y actuaciones



IL FESTIVAL. Stasera al Sant'Afra la creazione di Davel Puente Hoces

La Strada Winter ricorda l'infanzia con Le Fumiste

Domani allo Spazio Danzarte al Villaggio Ferrari
altre performance col danzatore Rontini e l'esito
coreografico del laboratorio di Benedetti e Ciulli

Luigi Fertonani

La rassegna non lascia: raddoppia. Dopo il grande successo degli spettacoli pomeridiani di domenica scorsa ecco il secondo fine settimana del Festival La Strada Winter con gli spettacoli proposti da C.L.A.P. Spettacolodavivo, con una promozione speciale e un aperitivo post-spettacolo, in collaborazione con il «Tempo di Natale» promosso dal Comune di Brescia.

LA PRIMA proposta è in programma alle 21 al Teatro Sant'Afra di vicolo dell'Ortaglia - a pochi passi da Piazza Arnaldo - con «Le Fumiste», creazione diretta e interpretata da Davel Puente Hoces. Un omaggio alla memoria e ai ricordi dell'infanzia: «I ricordi appaiono nella nostra memoria liquida come l'eco di un momento e di un tempo passato. Ballano insieme a noi, dialogano con le nostre emozioni e rivestono il presente in un modo così pieno che sembrano essere di nuova vita. Ma quando cerchi di afferrarne uno... il ricordo scappa, scivola via tra le dita,

cambia forma e svanisce come il fumo».

Le scene sono di Palomia Bravo e Anita Trenzamundos, i costumi di Nicole Sébert e la fotografia di Lux Nieve.

È un lavoro, «Le Fumiste», che ha avuto una lunga gestazione; è il risultato di quattro anni di creazione e ricerca autofinanziati dalla Compagnia Dondavel grazie alla sua partecipazione in altri progetti artistici. La creazione è iniziata in una piccola sala di Is sur Tille, in Borgogna, ma si è interrotta per la partecipazione di Davel alla Compagnie Cirque Bidon, con cui ha realizzato tre tournée estive in Francia e in Italia dal 2014 al 2016. E molti appassionati ricorderanno la sua partecipazione allo spettacolo andato in scena in Castello a Brescia nell'ambito del Festival La Strada appunto col Cirque Bidon.

La Compagnia Dondavel è frutto del lavoro e della passione artistica di Davel Puente Hoces, noto come Davel, che nel 2004 si è laureato in Comunicación Audiovisual all'Universidad Complutense

di Madrid, periodo in cui ha iniziato a coltivare la vocazione scenica in varie compagnie di circo e di teatro.

Domani, allo Spazio Danzarte al Villaggio Ferrari, un'altra giornata di performance: alle 17.30 Aristide Rontini mostrerà il proprio lavoro sulla danza, il movimento e l'acqua. A seguire, alle 18, Cesare Benedetti e Pierdolfo Ciulli della compagnia Fattoria Vittadini presenteranno l'esito coreografico del secondo step del percorso laboratoriale iniziato proprio in occasione de **La Strada Festival 2017**. Il tema: la danza come unico mezzo di comunicazione tra udenti e non udenti.

Il progetto «By the Hand» è sostenuto da C.L.A.P. Spettacolodavivo e da ENS - Ente Nazionale Sordi sezione Brescia. Costo totale per entrambi i titoli 4 euro.

IN PROGRAMMA una promozione speciale per il pubblico de La Strada Winter anche per i due spettacoli che si terranno in teatro: acquistando il biglietto per «Le Fumiste» al Teatro Sant'Afra si può ottenere un voucher per

«XStream» in programma al Teatro Santa Giulia al Prealpino il 15 dicembre, con uno sconto speciale che permette di acquistare entrambi i biglietti a 12 euro invece che 20. Al termine degli spettacoli sarà offerto al pubblico un «aperitivo natalizio». •



Le Furniste è il risultato di quattro anni di creazione e ricerca autofinanziati dalla Compagnia Dondavel

